



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI**

**ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO**

**ROSÉLIA APARECIDA D. LAURANO**

**TURMA: E.I-5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 a 26/03/2021.**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini, Rosélia Ap. D. Laurano Elizandra Siqueira de Roco

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

**Rosélia AP. Dutra Laurano**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Conhecer o alfabeto; explorar as vogais, Identificar a letra “l”; conhecer o nome, som e traçado da letra “l”; participar de conversas com professor e crianças; conhecer e identificar as letras vogais nos nomes; explorar números e quantidades, desenvolver a coordenação motora, equilíbrio, agilidade e atenção, através de atividades de psicomotricidade.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, brincar como linguagem e cultura: Os objetos e suas características, suas propriedades, usos e funções, suas transformações.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Matemática: número e quantidade, contagem oral, sistema de numeração. <b>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, linguagem escrita, leitura, escrita e letras e números, linguagem oral; registro gráficos desenhos, letras e identificar e escrever a vogal “l”.</p> <p><b>ESCUA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> linguagem verbal e literatura: linguagem oral; registro gráficos desenhos, letras e identificar e escrever a vogal “l”.</p> <p><b>TRAÇOS CORES SONS E FORMA:</b> Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; recorte, colagem, volumes, espaços, cores e</p>

	<p>formas, expressar-se livremente por meio de desenho, pintura e colagem.</p> <p><b>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas, desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial, agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, explorar atenção e equilíbrio.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Vídeos, áudios, músicas, textos;</p> <p>Atividades de registros impressas;</p> <p>Atividades de desenho;</p> <p>Atividade de pintura, recorte e colagem;</p> <p>Atividades de psicomotricidade;</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Atividades referente aos temas trabalhados</p>

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

1º DIA DE AULA---- 22/03/2021

TEMA: Conhecendo as vogais.

OBJETIVOS: Conhecer o alfabeto; explorar as vogais, Identificar a letra “I”; conhecer o nome, som e traçado da letra “I”; Participar de conversas com professor e crianças; conhecer e identificar as letras vogais nos nomes; explorar números e quantidades.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura: linguagem oral; registro gráficos desenhos, letras e identificar a vogal “I”.

TRAÇOS CORES SONS E FORMA: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; recorte, colagem, volumes, espaços, cores e formas, expressar-se livremente por meio de desenho, pintura e colagem.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas, desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial.

DESENVOLVIMENTO: Hoje vamos aprender outra vogal. A letrinha



Vamos assistir o vídeo da letra I. (WhatsApp)

Atividades: 1- Após assistir ao vídeo, vamos realizar a atividade das vogais, colando ou desenhando na folhinha as imagens que iniciam com esta letra.

EXEMPLO:

A	E	I	O	U

2- Agora vamos realizar as atividades abaixo:

LEIA O TEXTO E DEPOIS CIRCULE TODAS AS LETRAS "I" QUE VOCÊ ENCONTRAR.



O I ESTÁ NO ÍNDIO  
NA IRMÃ E NO IRMÃO  
NA ILHA E NA IGREJA  
NO IÔ IÔ E NA INJEÇÃO

VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA I:



IOIÔ



IGREJA



ILHA



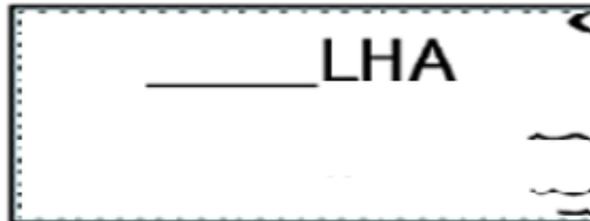
ISCA



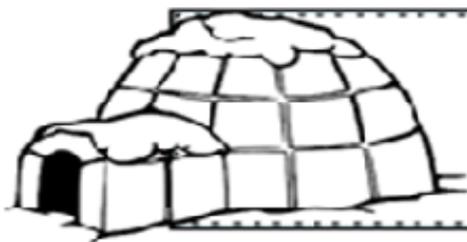
COMPLETE OS NOMES DOS DESENHOS.



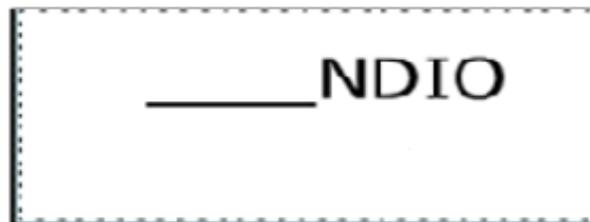
\_\_\_\_\_ GREJA



\_\_\_\_\_ LHA



\_\_\_\_\_ GLU



\_\_\_\_\_ NDIO

2º DIA DE AULA ----23/03/2021

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Conhecendo as vogais.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUTA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura: linguagem oral; registros gráficos desenhos, letras e identificar a vogal "l".

TRAÇOS CORES SONS E FORMA: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; recorte, colagem, volumes, espaços, cores e formas, Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura e colagem.

DESENVOLVIMENTO: Assim como todas as letras a letra " l " tem o seu som.

Vamos ver como é o som?

Vídeo com o som boquinhas. (WhatsApp)

Agora treine você o som da letra. Olha como fica a sua boquinha quando fazemos o som:



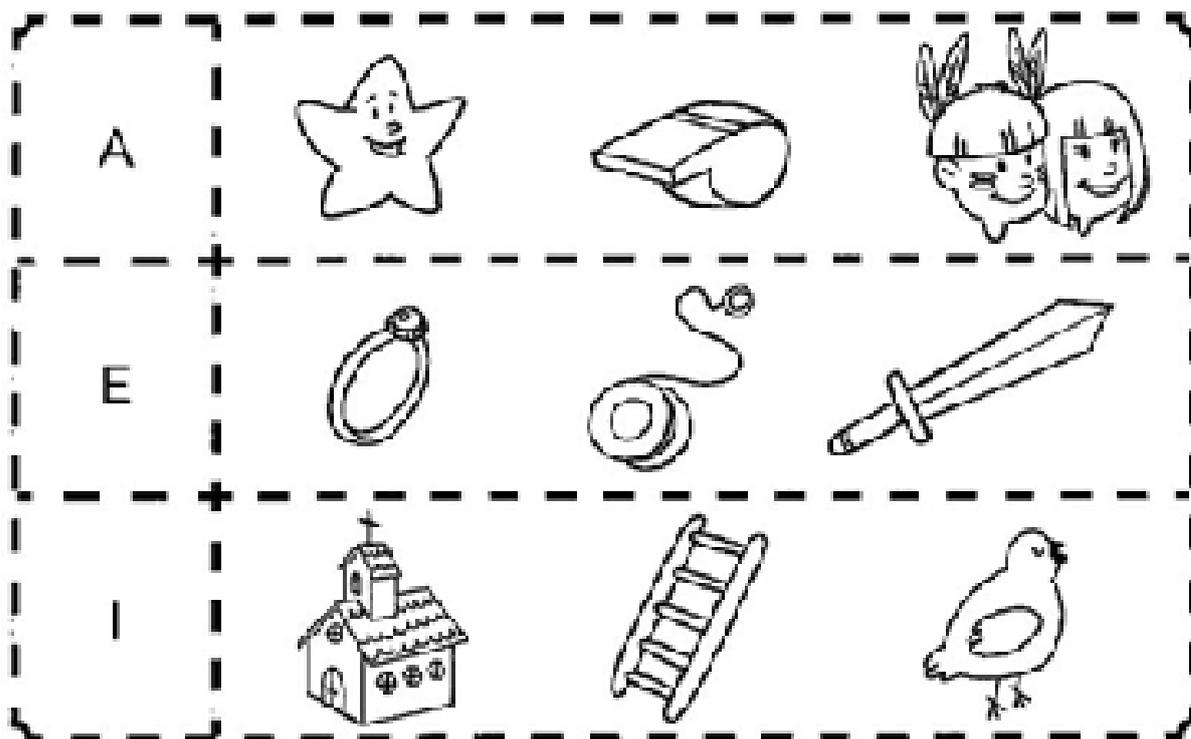
Atividades: 1- Depois de treinar o som você vai realizar as atividades abaixo.

PINTE SOMENTE AS FIGURAS QUE COMEÇAM COM A LETRA I:



2- Faça desenhos cujos nomes iniciam com esta letra:

3- Pinte o desenho cujo nome inicia com as letras:



3º DIA DE AULA -----24/03/2021

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Conhecendo as vogais.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral, sistema de numeração.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, linguagem escrita, leitura, escrita e letras e números.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas, desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial.

DESENVOLVIMENTO: como estamos aprendendo a letra " I ", hoje vamos explorar a música: Os indiozinhos.

Vídeo da Música (WhatsApp)

Atividade: 1- Pinte o desenho bem bonito. Depois circule os números que aparecem na letra da música.

# OS INDIOZINHOS

(Editora Ática - Mirai Kará - Hildebrando)

1,2,3 INDIOZINHOS  
4,5,6 INDIOZINHOS  
7,8,9 INDIOZINHOS  
10 NUM PEQUENO BOTE  
IAM NAVEGANDO  
O RIO A BAIXO  
QUANDO O JACARÉ SE APROXIMOU  
E O PEQUENO BOTE DOS INDIOZINHOS  
QUASE...QUASE...VIROU....  
MAIS NAO VIROU!



2- Após ouvir a música, com a ajuda de alguém da família, você vai enumerar as cenas de acordo com a quantidade de indiozinhos.

<p>Um...</p>  <input type="radio"/>	<p>Dois...</p>  <input type="radio"/>	<p>Três indiozinhos</p>  <input type="radio"/>
<p>Quatro...</p>  <input type="radio"/>	<p>Cinco...</p>  <input type="radio"/>	<p>Seis indiozinhos</p>  <input type="radio"/>
<p>Sete...</p>  <input type="radio"/>	<p>Oito...</p>  <input type="radio"/>	<p>Nove indiozinhos</p>  <input type="radio"/>
<p>Dez num pequeno bote.</p>  <input type="radio"/>		
<p>Iam navegando pelo rio abaixo          Quando jacaré se aproximou          E o pequeno bote dos indiozinhos          Quase, quase virou!          Mas não virou!</p>		

4º DIA DE AULA ----- 25/03/2021

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Conhecendo as vogais.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, criar formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Matemática: número e quantidade, contagem oral, sistema de numeração.

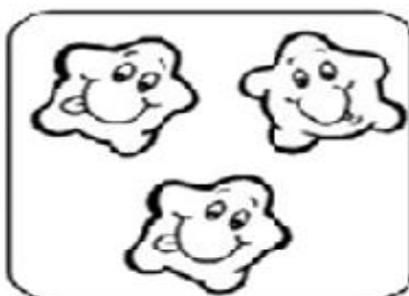
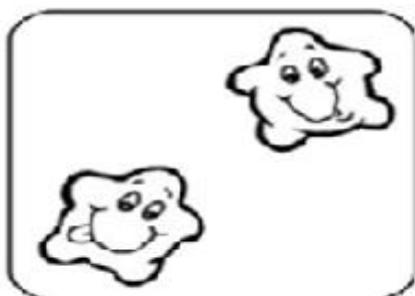
**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, linguagem escrita, leitura, escrita e letras e números.

**DESENVOLVIMENTO:** Como vimos as vogais são um grupo de 5 letrinhas (A, E, I, O, U) que estão presentes em todas as palavras. Esta semana estamos falando da letra " I " que é dentre as vogais a letrinha número 3.

Atividade: 1- Vamos conhecer este número.

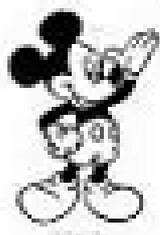


**2. CIRCULE O CONJUNTO COM 3 ESTRELAS**



VAMOS TREINAR O NÚMERO **3**

1,2,3

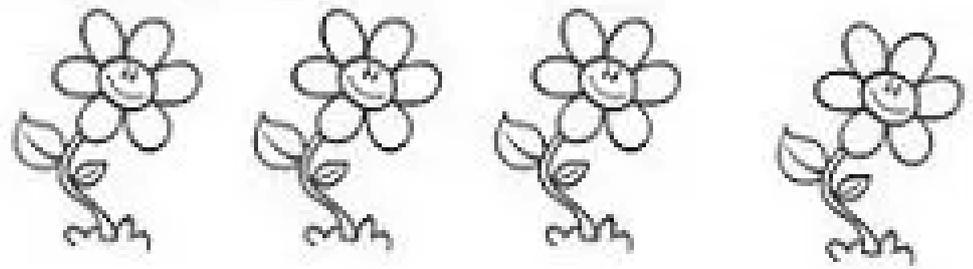


3 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

PINTE **3** FLORES.



5º AULA -----26/03/2021

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Psicomotricidade

OBJETIVOS: Desenvolver a coordenação motora, equilíbrio, agilidade e atenção, através de atividades de psicomotricidade.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS:** Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social. Brincar como linguagem e cultura: Os objetos e suas características, suas propriedades, usos e funções, suas transformações.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, explorar atenção e equilíbrio.

**DESENVOLVIMENTO:** hoje vamos explorar atividades de interação e brincadeiras que nos permite desenvolver a coordenação motora ampla.

Atividade: 1- Você vai fazer trajetos no chão com uma corda ou desenho com giz e vai andar sobre o percurso, precisa de muita atenção e equilíbrio para não sair de cima do traço ou corda.



2- Pular corda. Se você ainda não consegue pular de forma tradicional, a sugestão é balançar a corda de um lado ao outro tentando pular, depois de treinar o tempo e o pulo, você vai conseguir fazer de forma tradicional.



